

Miercoles 19:00 a 21:00		
Mod.	Teoría Musical (I)	
M1	Introducción	2h
	Pentagrama	
	Clave de SOL	
M2	Tonos y Semitonos	2h
	Intervalos	
M3	Alteraciones	2h
	Metronomo	
M4	Piano, teclados y letras	2h
M5	Interpetracion partituras (I)	2h
M6	Figuras ritmicas	2h
	Punto y ligaduras	
M7	Compases	2h
M8	Interpetracion partituras (II)	2h
M9	Sincopes Ritmicas	2h
	Escalas musicales	2h
M10	Grados de las escalas	2h
M11	Clave de FA	2h
M12	Interpetracion partituras (II)	2h
<b>TOTAL</b>		<b>24h</b>

Martes de 19:00 a 21:00		
Mod.	DAW (I)	
D1	Introducción a las DAW	2h
D2	Iterfaz usuario Ableton 10 (I)	2h
D3	Iterfaz usuario Ableton 10 (II)	2h
D4	Pistas Audio	2h
	Pistas MIDI	
D5	Grabación Audio	2h
	Efectos Audio	
D6	Cuantizacion rítmica y escalas	2h
	Grupos	
D7	Warp	2h
D8	Pitch correction (Melodyne)	2h
D9	Instrumentos Virtuales	2h
	Sampler	
D10	Automatizacion	2h
D11	Drums Machine	2h
D12	Sintetizadores (I)	2h
<b>TOTAL</b>		<b>24h</b>

Viernes de 19:00 a 21:00		
Laboratorio con profesor		
	Crea tus track tutorizado	2h
	Crea tus track tutorizado	2h
	Crea tus track tutorizado	2h
	Crea tus track tutorizado	2h
	Crea tus track tutorizado	2h
	Crea tus track tutorizado	2h
	Crea tus track tutorizado	2h
	Crea tus track tutorizado	2h
	Crea tus track tutorizado	2h
	Crea tus track tutorizado	2h
	Crea tus track tutorizado	2h
	Crea tus track tutorizado	2h
<b>TOTAL</b>		<b>24h</b>

Viernes de 16:00 a 19:00		
PRACTICAS LIBRES		
	Practicas libres	3h
	Practicas libres	3h
	Practicas libres	3h
	Practicas libres	3h
	Practicas libres	3h
	Practicas libres	3h
	Practicas libres	3h
	Practicas libres	3h
	Practicas libres	3h
	Practicas libres	3h
	Practicas libres	3h
<b>TOTAL</b>		<b>36h</b>